

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное автономное профессиональное образовательное  
учреждение  
Саратовской области  
«Базарнокарабулакский техникум агробизнеса»



«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ГАПОУ СО «БТА»

Крупнова Н.А.  
«29» июня 2022 г.

**ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих  
23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей  
на базе основного общего образования  
с получением среднего образования

2022 г.

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по УПР

  
\_\_\_\_\_/Мякишева Ж.А./  
«29» июня 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г. На номер рецензии 382 от 23 июля 2015 г. и на основании примерной программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «ФИРО» для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г.

Рассмотрено на заседании цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин  
Протокол № 8, дата « 28 » июня 2022 г.  
Председатель комиссии  /Евдокова Н.А.

ОДОБРЕНО методическим советом ГАПОУ СО «БТА»

Протокол № 8 от « 28 » июня 2022 г.  
Председатель  / Мякишева Ж.А./

**Составитель:** Дмитриева В.Ю., преподаватель русского языка и литературы

**Рецензенты:** Мазничко И.Г., методист  
Внутренний

Рекомендована Экспертной комиссией согласно приказа министерства образования Саратовской области от 13.01.2011 года № 28 «О подготовке основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования»

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «РУССКИЙ ЯЗЫК»

### 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Русский язык» общеобразовательного цикла предназначена для реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и является частью образовательной программы среднего профессионального образования технического профиля - программы подготовки специалистов среднего звена, реализуемой на базе основного общего образования.

Составлена в соответствии с «Рекомендациями по реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования в образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования в соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (письмо Министерства образования и науки РФ от 29.05.2007 03-1180); Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.08.08 г. № 241 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования; Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (17.03.15 г. ФГУ «ФИРО»).

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина входит в цикл общеобразовательных дисциплин.

### 1.3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» ориентированы на достижение следующих целей:

**воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

**дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

**освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

**овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

**применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры,

**освоение знаний** о современном состоянии развития литературы и методах литературы как науки;

**знакомство** с наиболее важными идеями и достижениями русской литературы, оказавшими определяющее влияние на развитие мировой литературы и культуры;

**овладение** умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы;

**развитие** интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших наблюдений и исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации литературной и общекультурной информации;

**воспитание** убежденности в возможности познания законов развития общества и использования достижений русской литературы для развития цивилизации и повышения качества жизни;

**применение** знаний по литературе в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

При изучении дисциплины «Русский язык» перечисленные выше цели дополняются решением задач подготовки специалистов высокого культурного уровня:

**развитие образного мышления;**

**накопление опыта эстетического восприятия художественных произведений;**

**понимания их связи друг с другом и с читателем в контексте духовной культуры человечества;**

**формированием общей культуры;**

**развития, воспитания и социализации личности.**

В ходе освоения общеобразовательного цикла дисциплин программы подготовки специалистов среднего звена формируются

#### **личностные результаты**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

#### **метапредметные результаты**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**Предметные результаты** отражают:

сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;

сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины:**

Учебным планом для данной дисциплины определено:

- обязательная аудиторная нагрузка обучающегося составляет 114 часов,
- консультации 8 часов
- экзамен – 6 часов

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Всего -учебная нагрузка (всего)</b>	<b>128</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>114</b>
<b>Итоговая аттестация предусмотрена в форме экзамена</b>	

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа студентов, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.		
<b>Раздел 1. Лексика и фразеология</b>			
<b>Тема 1.1 Лексическая система русского языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	2
	Лексика. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Русская лексика с точки зрения происхождения и употребления. Активный и пассивный словарный запас. Лексические нормы. Лексические словари.	2	
<b>Тема 1.2 Фразеологические единицы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы.		
<b>Раздел 2 . Фонетика и орфоэпия</b>			
<b>Тема 2.1 Фонетические единицы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	2
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. Фонетический разбор слова.		
<b>Тема 2.2 Основные правила произношения</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	4	2
<b>Раздел 3. Графика и орфография</b>			
<b>Тема 3.1</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	1,2

<b>Графические средства передачи устной речи на письме. Типы орфограмм</b>	Графика и русский алфавит. Орфография. Основные типы орфограмм		
<b>Тема 3.2 Правописание</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>
	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	<b>4</b>	
	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	<b>4</b>	
	Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок. Правописание И – Ы после приставок	<b>2</b>	
	Правописание сложных слов. Употребление буквы Ъ.		
<b>Раздел 4. Морфемика и словообразование</b>			
<b>Тема 4.1 Морфемный состав слова</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Морфемика. Понятие морфемы как значимой части слова. Состав слова. Корневые и аффиксальные морфемы.	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>Тема 4.2 Способы словообразования</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Словообразование. Способы словообразования Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>			
<b>Тема 5.1 Самостоятельные части речи, их правописание</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Морфология. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Самостоятельные и служебные части речи.	<b>2</b>	<b>2</b>
	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных.	<b>4</b>	<b>2</b>
	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.	<b>4</b>	<b>2</b>
	Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.	<b>4</b>	<b>2</b>
	Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Местоимение как средство связи предложений в тексте.	<b>4</b>	<b>2</b>

	Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.	2	2
	Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.	4	2
	Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Особенности построения предложений с деепричастиями.	2	2
	Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	4	2
<b>Раздел 6. Служебные части речи</b>			
<b>Тема 6.1 Служебные части речи, их правописание</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i> ) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>	2	2
	<b>Содержание учебного материала</b> Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	4	2
	Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.	6	2
	Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.	2	2
<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация</b>			
<b>Тема 7.1 Основные единицы синтаксиса</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Синтаксис и пунктуация. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании	2	2
	Предложение. Прямой и обратный порядок слов.	2	2
<b>Тема 7.2</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		

<b>Простое предложение</b>	Виды предложений по цели высказывания. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	<b>2</b>	<b>2</b>
	Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Виды односоставных предложений. Полные и неполные предложения.	<b>4</b>	<b>2</b>
	Осложненное простое предложение. Предложения с однородными, обособленными и уточняющими членами предложения. Знаки препинания при них.	<b>2</b>	<b>2</b>
	Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении и междометии. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи, цитатах, диалоге.	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Тема 7.3 Сложное предложение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	<b>2</b>	<b>2</b>
	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	<b>2</b>	<b>2</b>
	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	<b>2</b>	<b>2</b>
	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи		
<b>Тема 7.4 Способы передачи чужой речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.		
<b>Раздел 8 . Язык и речь. Функциональные стили речи</b>			
<b>Тема 8.1 Язык и речь</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Русский язык в современном мире. Язык как система. Основные уровни языка. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.		
<b>Тема 8.2 Функциональные стили речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля.	<b>2</b>	<b>2</b>

	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления Художественный стиль речи, его основные признаки. Изобразительно-выразительные средства языка.	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Тема 8.3</b> <b>Текст</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Абзац. Тема, идея текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи. Повествование, описание, рассуждение. Выполнение упражнений. Информационная переработка текста. План, тезисы, конспект, реферат, аннотация		
	<b>Всего по дисциплине</b>	<b>114</b>	

### **3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1 Требования к материально-техническому обеспечению**

Для реализации учебной программы дисциплины «Русский язык» имеется учебный кабинет русского языка и литературы.

- Рабочее место преподавателя;
- рабочие места обучающихся;
- ноутбук
- шкаф; плакаты; доска; стенды- 5 шт: стенд по литературе – 2 шт., («Поэзия – прекрасная пора»; «Писатели – XIX века»);
- стенд по русскому яз.- 3 шт.( «Предложение», «-Н- и –НН- в суффиксах ч.р.»; «НЕ с разн. ч.р. слитно и раздельно»)

#### **3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык (базовый уровень) в 2-х частях 10-11 класс. ООО «Русское слово -учебник», 2017 г.

**Дополнительные источники:**

Рыбченкова Л.М., Александрова О.М. Русский язык (базовый уровень) 10-11 класс АО «Издательство «Просвещение»», 2010 г.

В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. Русский язык 10-11 класс.АО «Издательство «Просвещение»», 2011 г.

**Интернет-ресурсы**

1. Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - <http://www.gramota.ru>
2. Виртуальный музей литературных героев <http://www.likt590.ru/project/museum/>
3. Коллекция «Русская и зарубежная литература для школы» российского общеобразовательного портала <http://litera.edu.ru>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения текущего контроля знаний, осуществляемого в виде тестирования, в форме устного и письменного опросов по контрольным вопросам соответствующих разделов, в ходе выполнения студентами индивидуальных заданий (доклады, рефераты).

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у студентов сформированность и развитие предметных результатов, обеспечивающих их умения и знания.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<b>В результате освоения дисциплины студент должен продемонстрировать предметные результаты освоения учебной дисциплины «Русский язык»:</b> - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	Оперативный контроль: - тестирование, аудиторные контрольные работы;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	Оперативный контроль: - в форме защиты проектов
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	Оперативный контроль: - в форме защиты практических занятий; - тестирование
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов,	Входной контроль: собеседование Рубежный контроль: - аудиторная контрольная работа; - тестирование
- знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой	Оперативный контроль: - в форме защиты практических занятий
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка	Оперативный контроль: - творческая работа.
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	Оперативный контроль: - творческая работа.
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы	Оперативный контроль: - в форме защиты практических занятий; - тестирование  Итоговый контроль: - экзамен

Оценочные средства для всех видов контроля отражены в фонде оценочных средств (ФОС) по данной учебной дисциплине.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность предметных результатов, но и развитие личностных и метапредметных результатов обучения.

Результаты (личностные и метапредметные)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<b>Личностные результаты</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</li> <li>- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление гражданственности, патриотизма;</li> <li>- знание истории языка своей страны;</li> <li>- демонстрация поведения, достойного гражданина РФ и носителя русского языка;</li> <li>- проявление уважения к национальным и культурным традициям народов РФ;</li> </ul>	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление активной жизненной позиции;</li> <li>- проявление уважения к национальным и культурным традициям народов РФ;</li> <li>- уважение общечеловеческих и демократических ценностей</li> <li>- совершенствованию языковой компетентности;</li> <li>- формирование и совершенствование языковой культуры</li> </ul>	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.  Защита презентаций Проведение семинаров
<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация сформированности языковой культуры, отвечающего современным реалиям;</li> <li>- проявление общественного сознания;</li> <li>- воспитанность и тактичность;</li> <li>- демонстрация готовности к самостоятельной, творческой деятельности</li> </ul>	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
<b>метапредметные результаты</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</li> <li>- владение языковыми средствами — умение ясно,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимодействие с обучающимися, преподавателями и в ходе обучения;</li> <li>- сотрудничество со сверстниками и преподавателями при</li> </ul>	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе

<p>логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p>	<p>выполнении различного рода деятельности; - формирование и совершенствование языковой культуры;</p>	<p>освоения образовательной программы Участие в коллективных мероприятиях, проводимых на различных уровнях</p>
<p>- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p>	<p>- демонстрация желания обучаться; - сознательное отношение к продолжению образования в ВУЗе; - проявление уважения к национальным и культурным традициям народов РФ; - формирование и совершенствование языковой культуры;</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. Творческие и исследовательские проекты Различного уровня</p>
<p>- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p>	<p>- сотрудничество со сверстниками и преподавателями при выполнении различного рода деятельности; - формирование и совершенствование языковой культуры; - демонстрация готовности к самостоятельной, творческой деятельности; - организация самостоятельных занятий в ходе изучения общеобразовательных дисциплин; - умение планировать собственную деятельность; - осуществление контроля и корректировки своей деятельности;</p>	<p>Творческие и исследовательские проекты Выступление на семинарах Защита рефератов</p>
<p><b>предметные результаты</b></p>		
<p>- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>- формирование и совершенствование языковой культуры; - организация самостоятельных занятий в ходе изучения общеобразовательных дисциплин;</p>	<p>Творческие и исследовательские проекты Выступление на семинарах Защита рефератов</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эффективный поиск необходимой информации;</li> <li>- использование различных источников информации, включая электронные;</li> <li>- демонстрация способности самостоятельно использовать необходимую информацию для выполнения поставленных учебных задач;</li> </ul>	<p>Наблюдение за ролью обучающегося в группе; портфолио</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> <li>- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</li> <li>- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность понятий о культуре русской речи и основных направлениях совершенствования навыков грамотного письма и говорения;</li> <li>- самоанализ и коррекция результатов собственной работы;</li> <li>- вырабатывать умение логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь;</li> </ul>	<p>Контроль графика выполнения индивидуальной самостоятельной работы обучающегося; открытые защиты проектных работ</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать особенности современной речевой ситуации, особенности современной коммуникации и речевого этикета;</li> <li>- вырабатывать умение логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь;</li> <li>- сформированность понятий о культуре русской речи и основных направлениях совершенствования навыков грамотного письма и говорения, с учетом стилистических норм.</li> </ul>	<p>Творческие и исследовательские проекты Выступление на семинарах Защита рефератов Деловые игры</p>