**ЛЕКЦИЯ: ПРОБЛЕМА ПОЗНАНИЯ (ГНОСЕОЛОГИЯ). НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ.**

Задание: ознакомьтесь с материалом лекции и ответьте на вопросы в конце лекции

Основные вопросы лекции:  
1. Познание как процесс. Два уровня познания: эмпирический и рациональный. Формы познания.  
2. Проблема познаваемости мира и истины. Диалектика абсолютной и относительной истины.  
3. Научное познание. Основные методы и формы.

**І. Познание как процесс. Два уровня познания: эмпирический и рациональный. Формы познания.**

*Гносеология* - наука о познании (от греч. Gnosis - знание, - учение). В теории познания основное внимание уделяется проблеме познаваемости мира, вопросу о границах нашего знания, способах его получения и критериях достоверности. *Познание* в самом общем виде можно определить как деятельность человека по приобретению знаний об окружающем его мир, о самом человеке, о взаимоотношении человека и природы, человека и общества и т.д.  
Процесс познания протекает в форме взаимосвязи и взаимодействия познающего субъекта и познаваемого объекта. *Субъектом* познания является человек, отражающий в своем сознании явления действительности. Этот субъект активен: он ставит цели, определяет средства их достижения, производит корректировку этих целей на основе практики. *Объект* познания представляет собой предмет, явление, процесс материального или духовного мира, на который направлена познавательная деятельность субъекта.Познание - это сложный и противоречивый процесс, в котором традиционно выделяют две ступени (или уровня) познания: *чувственное и рациональное познание.* Обе ступени тесным образом связаны между собой и каждая из них имеет свои формы. Познание человеком окружающего мира начинается с помощью органов чувств. Взаимодействуя с теми или иными предметами, мы получаем *ощущения, восприятия, представления* (формы чувственного познания). *Ощущение* - это отражение одного свойства предмета с помощью одного из 5 органов чувств. *Восприятие* - целостный образ предмета, отражение его свойств всеми органами чувств. *Представление* - это целостный образ предмета, сохраняемый и воспроизводимый в сознании по мере необходимости. Если чувственное познание констатирует то, как проистекает событие, рациональное отвечает на вопрос почему оно протекает именно так.  
*Рациональное познание* основывается на способности логического мышления. *Мышление* - это целенаправленное опосредованное и обобщенное отражение человеком существенных свойств и отношений вещей.  
В гносеологии традиционно выделяются два уровня мышления - рассудок и разум. *Рассудок* использует понятия в пределах *уже*сложившихся знаний, его задача - привести знания в систему и чувственного опыта в строгом соответствии с установленными правилами. Это способность последовательно и ясно рассуждать, правильно строить мысли, четко классифицировать, строго систематизировать факты. Логика рассудка - формальная логика, которая обращает внимание на форму и структуру «готового знания», а не на его содержание. На этом уровне мышления сознательно отвлекаются от развития, взаимосвязи вещей и выражающих их понятий, рассматривая их как нечто устойчивое и неизменное.  
Основными формами, в которых развивается и осуществляется мышление являются понятия, суждения и умозаключения. *Понятие* - это такая форма мышления, в которой отражаются общие, существенные признаки данного предмета или явления (сущность). *Суждение* - форма мышления, в которой отражается связь между предметом и его признаком, между предметами, или факт их существования. В суждении может быть выражена и истина и ложь. *Умозаключение* - это выводное знание, когда из одной или нескольких посылок и делается вывод (новое суждение).

**2.  Проблема познаваемости мира и истины.**

Одним из важнейших вопросов философии является вопрос о познаваемости мира.  
В попытке ответить на вопрос «Познаваем ли мир?» четко обозначились три основные тенденции: *гносеологический оптимизм, скептицизм и агностицизм*. Если *оптимисты* утверждают принципиальную познаваемость мира, принципиальную возможность получения достоверных знаний о мире, то представители *агностицизма*утверждают, что знания о мире, полученные человеком с помощью чувственного или рационального опыта не дают оснований для того, чтобы сказать, каков мир на самом деле. Мир принципиально не познаваем - такова установка агностицизма.  
Представители *скептицизма* занимают как бы промежуточную позицию: не отрицая принципиальной возможности познания объективного мира, они выражают сомнения в том, что все знания об это мире носят достоверный характер.  
Во многом проблема достоверности наших знаний о мире определяется ответом на основной вопрос гносеологии *«Что есть истина?».*  
Существуют различные трактовки понятия *«истина».* Для одних истина - это соответствие знаний действительности. Для других истина есть то, что подтверждено опытом. Для третьих истина является соглашением между учеными, конвенцией. Для четвертых она оценивается с точки зрения полезности полученного знания, с точки зрения эффективности его использования на практике.  
*Классическая концепция истины* связана с первым определением. Она возникла в глубокой древности и разделяется представителями разных направлений.  
Современная трактовка истины, которой придерживаются большинство философов, состоит в следующем:  
1.      К действительности относится как объективная реальность, существующая вне и независимо от нашего сознании, так и субъективная реальность.  
2.      Познание вместе с результатами и объектом познания неразрывно связано с практической деятельностью человека. Через практику задается объект познания, в практике реализуются результаты познания.  
3.      Истина есть бесконечный процесс, связанный с переходом от неполного знания к более полному знанию.  
Последний тезис связан с понятиями *«относительная истина»*и *«абсолютная истина,* которые с разных сторон характеризуют знание  
о предмете.  
*Абсолютная истина* - это 1) исчерпывающее достоверное знание о природе, человеке и обществе (его не может быть); 2) знания, которые никогда не могут быть опровергнуты (земля круглая, человек смертен). *Относительная истина* - это 1) неполное, неточное знание, соответствующее определенному уровню развития общества, который обусловливает те или иные способы получения этого знания. Т. о. процесс познания мира - это бесконечный процесс перехода от относительных истин (с возникающими новыми относительными) к абсолютным истинам.  
*Релятивисты* абсолютизируют роль относительной истины, утверждая, что всякая истина относительна. *Догматики*, напротив, настаивают, на том, что истина не зависит от условий, в которых она складывается. Абстрактной истины не существует. Истина всегда конкретна.

**З.Научное познание. Методы и формы.**

*Наука -* сфера исследовательской деятельности, направленная на производство и применение на практике *объективных знаний* о природе, обществе и сознании.  
В структуре науки выделяются уровни - *эмпирический и теоретический* - и методы организации научного познания.  
*Эмпирическое знание* - совокупность научных фактов, образующих базис теоретических знаний. Под *научным фактом*понимается явление материального или духовного мира, ставшее достоянием нашего знания, это фиксация какого-либо явления, свойства и отношения. По словам А. Эйнштейна наука должна начинаться с фактов и оканчиваться ими вне зависимости от того, какие теоретические структуры строятся между началом и концом.  
Существует два основных *метода* эмпирического познания:  
1.      *Наблюдение* - целенаправленное преднамеренное восприятие исследуемого объекта (его результат - первичная информация).  
2.      *Эксперимент* - это метод исследования, с помощью которого объект или воспроизводится искусственно, или ставится в определенные условия, отвечающие целям исследования.  
*Теоретическое знание* ищет причины явлений, старается объяснить сущность процессов, лежащих в основе научных фактов. Основные формы: научная проблема, гипотеза, теория.  
1.      *Научная проблема* представляет собой осознание противоречий, возникших между старой теорией и новыми научными фактами, которые не удается объяснить с помощью старых теоретических фактов. Когда научная проблема поставлена, начинается научный поиск, т.е. организация научного исследования. Важнейшая роль в разрешении научной проблемы принадлежит гипотезе.  
2.      *Гипотеза* - это идея, содержащая обоснованное предположение о существовании  
Закона, который объясняет сущность новых фактов. Гипотеза формируется учеными с целью предположительного объяснения научных фактов, приведших к постановке научной проблемы. Гипотеза должна быть проверяема и подтверждена практикой. Невозможность такой проверки делает гипотезу научно несостоятельной. Гипотеза, всесторонне проверенная и подтвержденная практикой, становится теорией.  
3.      *Теория* - это логически обоснованная, проверенная на практике система знаний об определенном классе явлений, о сущности и действии законов бытия данного класса явлений.  
Ключевые понятия и слова: гносеология, познание, эмпирический уровень, рациональный уровень познания, ощущение, восприятие, представление, понятие, суждение, умозаключение, гносеологический оптимизм, скептицизм и агностицизм, классическая концепция истины, истина, абсолютная истина, относительная истина, наука, теория, гипотеза, научная проблема, эксперимент, наблюдение.

**Контрольные вопросы и задания:**

1.Какие основные формы чувственного и рационального познания?  
2.Существует ли абсолютная истина?  
3.В чем суть классической концепции истины?  
4.Каковы основные формы теоретического знания?